

## C1.1

### NIVEL C1

Duración total: 180 horas (12 semanas)

Consta de 12 cursos de 15 horas de duración

**C1.1, C1.2, C1.3, C1.4, C1.5, C1.6, C1.7, C1.8, C1.9, C1.10, C1.11, C1.12**

*La escala global del MCER encuadra en el nivel C1 al usuario competente, y especifica que quien supera este nivel es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.*

### PROGRAMA NIVEL C1.1

Duración: 15 horas

5 sesiones de tres horas a lo largo de una semana (de lunes a viernes)

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

#### EXPRESIÓN / INTERACCIÓN ORAL Y ESCRITA

- Expresarse en textos claros y bien estructurados, exponiendo puntos de vista con cierta extensión y escribir sobre temas complejos en cartas, redacciones o informes, resaltando lo que considere que son aspectos importantes seleccionando el estilo apropiado para los lectores a los que van dirigidos.
- Expresarse con fluidez y espontaneidad sin tener que buscar de forma muy evidente las expresiones adecuadas
- Ser capaz de utilizar el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales y profesionales
- Presentar descripciones claras y detalladas sobre temas complejos que incluyen otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión apropiada.
- Hablar sobre emociones, recuerdos y experiencias transformadoras.

#### COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

- Comprender discursos extensos, incluso cuando no estén estructurados con claridad o las relaciones en ellos se hallen sólo implícitas
- Comprender textos largos y complejos de carácter literario o basados en hechos reales, apreciando distinciones de estilo
- Comprender artículos especializados e instrucciones técnicas largas.

#### MEDIACIÓN ORAL Y ESCRITA

- Transmitir, oralmente o por escrito, ideas complejas contenidas en textos extensos, incluso cuando no estén estructurados.
- Iniciar, mantener y terminar conversaciones complejas cara a cara



# C1.1

## NIVEL C1.1

### MATERIALES Y RECURSOS

<p><b>Aula C1</b> <b>Ed. Difusión</b> <b>Unidad: 2</b> <b>Mapas sonoros</b></p>	<p><b>Nuevo Prisma C1</b> <b>Ed. Edinumen</b> <b>Unidad 1. Sonría por favor</b> <b>(Sec.1)</b></p>
---	--

*Durante el nivel C1 usaremos principalmente los manuales de Aula C1 (Ed. Difusión) y Nuevo Prisma C1 (Ed. Edinumen), pero éstos se podrán alternar con otros como Vitamina C1.*

*El material (fotocopias) es entregado gratuitamente a los estudiantes (disponemos de Licencia Oficial Cedro)*

*Otros recursos: Fichas, vídeos, canciones, Kahoot,..*

#### Sugerencias de trabajo autónomo

- Servicios disponibles para los estudiantes
- Préstamo de libros y películas de habla hispana
- Plataformas para trabajar de manera online
- Intercambio de idiomas
- Tutorías, entre otros.

#### Criterios de evaluación

Para la evaluación, se tendrá en cuenta:

- La asistencia del alumno a clase (mínimo 85%)
- Las tareas y el trabajo autónomo realizado por el alumno.
- La participación en clase, su interés y progreso.
- Si el resultado de la evaluación es positivo, el estudiante obtendrá un certificado de aprovechamiento con el nivel alcanzado.

## RESUMEN DE CONTENIDOS

### CONTENIDOS FUNCIONALES

- Expresar ironía
- Expresar acuerdo y desacuerdo
- Corregir y cuestionar una información
- Valorar y enfatizar la actitud o el comportamiento de alguien

### CONTENIDOS GRAMATICALES

- El gerundio independiente
- Los marcadores de pronto y de repente
- Contraste ser/estar

### CONTENIDOS LÉXICO SEMÁNTICOS

- Sonido y música
- Expresar sensaciones y emociones
- Verbos de movimiento con sentido metafórico
- Expresiones con ser y estar

### CONTENIDOS CULTURALES

- El humor en el mundo.
- La música latinoamericana
- Las excusas.

### CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

- Recursos para comprender el sentido de textos orales extensos
- Activación de conocimientos previos.



## C1.2

### PROGRAMA NIVEL C1.2

Duración: 15 horas

5 sesiones de tres horas a lo largo de una semana (de lunes a viernes)

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

#### EXPRESIÓN / INTERACCIÓN ORAL Y ESCRITA

- Expresarse en textos claros y bien estructurados (crítica de teatro/cine), exponiendo puntos de vista con cierta extensión y escribir sobre temas complejos en cartas, redacciones o informes, resaltando lo que considere que son aspectos importantes seleccionando el estilo apropiado para los lectores a los que van dirigidos.
- Expresarse con fluidez y espontaneidad sin tener que buscar de forma muy evidente las expresiones adecuadas
- Ser capaz de utilizar el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales y profesionales
- Presentar descripciones claras y detalladas sobre temas complejos que incluyen otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión apropiada.
- Hablar sobre emociones, recuerdos y experiencias transformadoras.

#### COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

- Comprender discursos extensos, incluso cuando no estén estructurados con claridad o las relaciones en ellos se hallen sólo implícitas
- Comprender textos largos y complejos de carácter literario o basados en hechos reales, apreciando distinciones de estilo
- Comprender artículos especializados e instrucciones técnicas largas.

#### -MEDIACIÓN ORAL Y ESCRITA

- Comprender discursos extensos, incluso cuando no estén estructurados con claridad o las relaciones en ellos se hallen sólo implícitas
- Comprender textos largos y complejos de carácter literario o basados en hechos reales, apreciando distinciones de estilo
- Comprender artículos especializados e instrucciones técnicas largas.



## C1.2

### NIVEL C1.2

#### MATERIALES Y RECURSOS

**Nuevo Prisma C1 Ed.  
Edinumen Unidad 2:  
Comienza el  
espectáculo**

*Durante el nivel C1 usaremos principalmente los manuales de Aula C1 (Ed. Difusión) y Nuevo Prisma C1 (Ed. Edinumen), pero éstos se podrán alternar con otros como Vitamina C1. El material (fotocopias) es entregado gratuitamente a los estudiantes (disponemos de Licencia Oficial Cedro)*

*Otros recursos: Fichas, vídeos, canciones, Kahoot,.. Sugerencias de trabajo autónomo*

- Servicios disponibles para los estudiantes
- Préstamo de libros y películas de habla hispana
- Plataformas para trabajar de manera online
- Intercambio de idiomas
- Tutorías, entre otros.

#### Criterios de evaluación

Para la evaluación, se tendrá en cuenta:

- La asistencia del alumno a clase (mínimo 85%)
- Las tareas y el trabajo autónomo realizado por el alumno.
- La participación en clase, su interés y progreso.

Si el resultado de la evaluación es positivo, el estudiante obtendrá un certificado de aprovechamiento con el nivel alcanzado.

### RESUMEN DE CONTENIDOS

#### CONTENIDOS FUNCIONALES

- Evocar un recuerdo: fórmulas introductorias
- Narrar y describir en el pasado
- Rememorar a un personaje fallecido
- Argumentar a favor o en contra con argumentos específicos
- Participar en un debate
- Recursos para mantener la comunicación oral

#### CONTENIDOS GRAMATICALES

- El presente histórico
- Tiempos del pasado en indicativo
- El condicional simple con valor de pasado

#### CONTENIDOS LÉXICO- SEMÁNTICOS

- El teatro y el mundo del espectáculo

#### CONTENIDOS CULTURALES

- Festivales de teatro
- El corral de comedias de Almagro y el anfiteatro de Mérida
- Actores españoles

#### CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

- Festivales de teatro
- El corral de comedias de Almagro y el anfiteatro de Mérida
- Actores españoles



# C1.3

## PROGRAMA NIVEL C1.3

Duración: 15 horas  
5 sesiones de tres horas a lo largo de una semana (de lunes a viernes)

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL DEL CURSO

#### EXPRESIÓN / INTERACCIÓN ORAL Y ESCRITA

- Saber expresar ironía
- Saber expresar acuerdo y desacuerdo
- saber cuestionar y corregir una información

#### COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

- Comprender en una conversación informal, cara a cara, información relevante sobre los temas tratados hablando con fluidez
- Comprender y extraer información esencial de pasajes largos grabados sobre los temas tratados.
- Identificar los puntos principales e información específica de textos sobre los temas tratados.

#### MEDIACIÓN ORAL Y ESCRITA

- Resumir discursos complejos sin perder información clave.
- Explicar expresiones culturales e idiomáticas en distintos contextos.
- Intermediar en conversaciones multilingües, asegurando claridad y fidelidad.



## C1.3

### NIVEL C1.3

#### MATERIALES Y RECURSOS

#### **Aula C1** **Tema 3: *Que no te la cuelen***

Durante el nivel C1 usaremos principalmente los manuales de Aula C1 (Ed. Difusión) y Nuevo Prisma C1 (Ed. Edinumen), pero éstos se podrán alternar con otros como Vitamina C1. El material (fotocopias) es entregado gratuitamente a los estudiantes (disponemos de Licencia Oficial Cedro)

Otros recursos: Fichas, vídeos, canciones, Kahoot,..

Sugerencias de trabajo autónomo

- Servicios disponibles para los estudiantes
- Préstamo de libros y películas de habla hispana
- Plataformas para trabajar de manera online
- Intercambio de idiomas
- Tutorías, entre otros.

#### **Criterios de evaluación**

Para la evaluación, se tendrá en cuenta:

- La asistencia del alumno a clase (mínimo 85%)
- Las tareas y el trabajo autónomo realizado por el alumno.
- La participación en clase, su interés y progreso.

Si el resultado de la evaluación es positivo, el estudiante obtendrá un certificado de aprovechamiento con el nivel alcanzado.

### RESUMEN DE CONTENIDOS

#### CONTENIDOS FUNCIONALES

- Expresar ironía
- Expresar acuerdo y desacuerdo
- Corregir y cuestionar una información

#### CONTENIDOS GRAMATICALES

- • que + subjuntivo
- el condicional de conjetura
- cuantificadores
- incluso y ni siquiera

#### CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- información y desinformación
- algunos verbos con preposición
- expresiones con pronombres posesivos
- el verbo acabar

#### CONTENIDOS CULTURALES

- teorías de la conspiración

#### CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

- Las estrategias organizativas



# C1.4

## PROGRAMA C1.4

Duración: 15 horas

5 sesiones de tres horas a lo largo de una semana (de lunes a viernes)

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL DEL CURSO

#### EXPRESIÓN / INTERACCIÓN ORAL Y ESCRITA

- Saber pedir, dar órdenes, consejos e instrucciones, hacer advertencias, persuadir e influir sobre los demás con distintos grados de cortesía.
- Ser capaz de resumir un texto de cierta longitud siguiendo las pautas facilitadas para ello.

#### COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

- Comprender discursos extensos, incluso cuando no estén estructurados con claridad o las relaciones en ellos se hallen sólo implícitas
- Comprender textos largos y complejos de carácter literario o basados en hechos reales, apreciando distinciones de estilo
- Comprender artículos especializados e instrucciones técnicas largas.

#### MEDIACIÓN ORAL Y ESCRITA

- Resumir discursos complejos sin perder información clave.
- Explicar expresiones culturales e idiomáticas en distintos contextos.
- Intermediar en conversaciones multilingües, asegurando claridad y fidelidad.
- Adaptar documentos técnicos o académicos a un lenguaje más accesible.
- Explicar datos y gráficos en términos comprensibles



## C1.4

### NIVEL C1.4

#### MATERIALES Y RECURSOS

##### Prisma C1

##### Tema 4: *Bueno, bonito y barato*

*Durante el nivel C1 usaremos principalmente los manuales de Aula C1 (Ed. Difusión) y Nuevo Prisma C1 (Ed. Edinumen), pero éstos se podrán alternar con otros como Vitamina C1. El material (fotocopias) es entregado gratuitamente a los estudiantes*

*(disponemos de Licencia Oficial Cedro)*

*Otros recursos: Fichas, vídeos, canciones, Kahoot,.. Sugerencias de trabajo autónomo:*

- Servicios disponibles para los estudiantes
- Préstamo de libros y películas de habla hispana
- Plataformas para trabajar de manera online
- Intercambio de idiomas
- Tutorías, entre otros.

Criterios de evaluación:

Para la evaluación de tendrá en cuenta:

- La asistencia del alumno a clase (mínimo 85%)
- Las tareas y el trabajo autónomo realizado por el alumno.
- La participación en clase, su interés y progreso.

Si el resultado de la evaluación es positivo, el estudiante obtendrá un certificado de aprovechamiento con el nivel alcanzado.

### RESUMEN DE CONTENIDOS

#### CONTENIDOS FUNCIONALES

- Influir sobre los demás
- Dar órdenes de forma directa y de forma atenuada - Conceder permiso Repetir una orden
- Dar consejos e instrucciones

#### CONTENIDOS GRAMATICALES

- El imperativo
- Pronombres de objeto directo e indirecto
- Estructura para dar órdenes e instrucciones (alternancia de infinitivo/subjuntivo)

#### CONTENIDOS LÉXICO SEMÁNTICOS

- Léxico relacionado con la publicidad
- El lenguaje publicitario

#### CONTENIDOS CULTURALES

- La publicidad
- 13'99 de Frédéric Beigbeder

#### CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

- Estrategias de comprensión lectora
- Pautas para redactar un artículo con el fin de influir sobre los demás



# C1.5

## PROGRAMA NIVEL C1.5

Duración: 15 horas

5 sesiones de tres horas a lo largo de una semana (de lunes a viernes)

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

#### EXPRESIÓN / INTERACCIÓN ORAL Y ESCRITA

- Saber hablar de la gestión del tiempo y de la percepción de este.
- Ser capaz de hablar etapas de la vida y transformarlo luego en un texto literario

#### COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

- Comprender en una conversación informal, cara a cara, información relevante sobre los temas tratados hablando con fluidez
- Comprender y extraer información esencial de pasajes largos grabados sobre los temas tratados.
- Identificar los puntos principales e información específica de textos sobre los temas tratados.

#### MEDIACION ORAL Y ESCRITA

- Transmitir, oralmente o por escrito, ideas complejas contenidas en textos extensos, incluso cuando no estén estructurados.
- Iniciar, mantener y terminar conversaciones complejas cara a cara.



# C1.5

## NIVEL C1.5

### MATERIALES Y RECURSOS

**Aula C1:**  
**Date tiempo**

*Durante el nivel C1 usaremos principalmente los manuales de Aula C1 (Ed. Difusión) y Nuevo Prisma C1 (Ed. Edinumen), pero éstos se podrán alternar con otros como Vitamina C1. El material (fotocopias) es entregado gratuitamente a los estudiantes (disponemos de Licencia Oficial Cedro) Otros recursos: Fichas, vídeos, canciones, Kahoot,..*

*Sugerencias de trabajo autónomo*

- Servicios disponibles para los estudiantes
- Préstamo de libros y películas de habla hispana
- Plataformas para trabajar de manera online
- Intercambio de idiomas
- Tutorías, entre otros.

Criterios de evaluación:

Para la evaluación de tendrá en cuenta:

- La asistencia del alumno a clase (mínimo 85%)
- Las tareas y el trabajo autónomo realizado por el alumno.

- La participación en clase, su interés y progreso.

Si el resultado de la evaluación es positivo, el estudiante obtendrá un certificado de aprovechamiento con el nivel alcanzado.

## RESUMEN DE CONTENIDOS

### CONTENIDOS FUNCIONALES

- Hablar de etapas de la vida
- Reflexionar acerca de la concepción del tiempo
- Hablar de la gestión del tiempo
- Dar consejos
- Definir conceptos

### CONTENIDOS GRAMATICALES

- Marcadores para reformular: explicativos y rectificativos
- Los conectores contraargumentativos en cambio y por el contrario
- Recursos para expresar impersonalidad
- Oraciones temporales

### CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Léxico para hablar del tiempo
- Adjetivos con los sufijos -ble, -dero, -dizo/a
- Expresiones para hablar de momentos vitales
- Metáforas

### CONTENIDOS CULTURALES

- Dalí y la persistencia de la memoria
- Josep M. Esquirol, filósofo del tiempo

### CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

- Deducción de léxico a través de textos.



# C1.6

## PROGRAMA NIVEL C1.6

Duración: 15 horas  
5 sesiones de tres horas a lo largo de una semana (de lunes a viernes)

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

#### EXPRESIÓN / INTERACCIÓN ORAL Y ESCRITA

- Presentar un plan de bienestar para nuestra ciudad
- Ser capaz de expresar satisfacción
- Ser capaz de hablar de malestares

#### COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

- Comprender en una conversación informal, cara a cara, información relevante sobre los temas tratados hablando con fluidez
- Comprender y extraer información esencial de pasajes largos grabados sobre los temas tratados.
- Identificar los puntos principales e información específica de textos sobre los temas tratados.

#### MEDIACION ORAL Y ESCRITA

- Transmitir, oralmente o por escrito, ideas complejas contenidas en textos extensos, incluso cuando no estén estructurados.
- Iniciar, mantener y terminar conversaciones complejas cara a cara



## C1.6

### NIVEL C1.6

#### MATERIALES Y RECURSOS

**Aula C1 (ed. Difusión)  
Tema 9: Digan lo que digan**

*Durante el nivel C1 usaremos principalmente los manuales de Aula C1 (Ed. Difusión) y Nuevo Prisma C1 (Ed. Edinumen), pero éstos se podrán alternar con otros como Vitamina C1. El material (fotocopias) es entregado gratuitamente a los estudiantes (disponemos de Licencia Oficial Cedro) Otros recursos: Fichas, vídeos, canciones, Kahoot,..*

*Sugerencias de trabajo autónomo:*

*Sugerencias de trabajo autónomo*

- Servicios disponibles para los estudiantes
- Préstamo de libros y películas de habla hispana
- Plataformas para trabajar de manera online
- Intercambio de idiomas
- Tutorías, entre otros.

*Criterios de evaluación*

Para la evaluación, se tendrá en cuenta:

- La asistencia del alumno a clase (mínimo 85%)
- La tareas y el trabajo autónomo realizado por el alumno.
- La participación activa en clase, su interés y progreso.
- Si el resultado de la evaluación es positivo, el estudiante obtendrá un certificado de aprovechamiento con el nivel alcanzado

### RESUMEN DE CONTENIDOS

#### CONTENIDOS FUNCIONALES

- Rasgos del discurso espontáneo
- Expresar deseos
- Hablar de malestares, de sus causas y de sus soluciones

#### CONTENIDOS GRAMATICALES

- oraciones concesivas
- el/el hecho que + infinitivo, el que/el hecho de que + subjuntivo
- como si + imperfecto de subjuntivo

#### CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- la salud
- emociones y sentimientos
- condiciones de vida
- adjetivos relacionales
- adverbios en -mente
- el verbo reconocer

#### CONTENIDOS CULTURALES

- Sistema sanitario y cultura

#### CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

- Fijar elementos de un discurso como estrategia para determinar el orden del texto y facilitar la comprensión.



# C1.7

## PROGRAMA NIVEL C1.7

Duración: 15 horas  
5 sesiones de tres horas a lo largo de una semana (de lunes a viernes)

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

#### EXPRESIÓN / INTERACCIÓN ORAL Y ESCRITA

- Ser capaz de describir obras de arte
- Ser capaz de expresar gustos e intereses.
- Participar en un debate

#### COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

- Comprender en una conversación informal, cara a cara, información relevante sobre los temas tratados hablando con fluidez
- Comprender y extraer información esencial de pasajes largos grabados sobre los temas tratados.
- Identificar los puntos principales e información específica de textos sobre los temas tratados.

#### MEDIACIÓN ORAL Y ESCRITA

- Transmitir, oralmente o por escrito, ideas complejas contenidas en textos extensos, incluso cuando no estén estructurados.
- Iniciar, mantener y terminar conversaciones complejas cara a cara



## C1.7

### NIVEL C1.7

#### MATERIALES Y RECURSOS

**Aula C1 (Ed. Difusión)**  
**Tema 7. El valor del Arte**

*Durante el nivel C1 usaremos principalmente los manuales de Aula C1 (Ed. Difusión) y Nuevo Prisma C1 (Ed. Edinumen), pero éstos se podrán alternar con otros como Vitamina C1. El material (fotocopias) es entregado gratuitamente a los estudiantes (disponemos de Licencia Oficial Cedro) Otros recursos: Fichas, vídeos, canciones, Kahoot,..*

*Sugerencias de trabajo autónomo:*

*Sugerencias de trabajo autónomo*

- Servicios disponibles para los estudiantes
- Préstamo de libros y películas de habla hispana
- Plataformas para trabajar de manera online
- Intercambio de idiomas
- Tutorías, entre otros.

**Criterios de evaluación**

Para la evaluación, se tendrá en cuenta:

- La asistencia del alumno a clase (mínimo 85%)
- Las tareas y el trabajo autónomo realizado por el alumno.
- La participación activa en clase, su interés y progreso.
- Si el resultado de la evaluación es positivo, el estudiante obtendrá un certificado de aprovechamiento con el nivel alcanzado

### RESUMEN DE CONTENIDOS

#### CONTENIDOS FUNCIONALES

- Expresar acuerdo y desacuerdo
- Describir y comentar obras de arte
- Expresar gustos e intereses
- hacer hipótesis

#### CONTENIDOS GRAMATICALES

- pronombres y adjetivos relativos
- tipos de argumentos
- el presente histórico
- las perífrasis encontrarse/verse + participio

#### CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- léxico del ámbito artístico
- los colores y sus significados
- términos compuestos para nombrar colores
- adjetivos para nombrar colores

#### CONTENIDOS CULTURALES

- el arte

#### CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

- Técnicas de aprendizaje para el vocabulario: sinónimos
- Elaboración de cuadernillo de apoyo para la producción escrita
- El portafolio de las lenguas para evaluar el proceso de aprendizaje.



# C1.8

## PROGRAMA NIVEL C1.8

Duración: 15 horas

5 sesiones de tres horas a lo largo de una semana (de lunes a viernes)

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

#### EXPRESIÓN / INTERACCIÓN ORAL Y ESCRITA

- Redactar una ordenanza para regular el uso de un espacio
- Escribir mensajes en foros virtuales y redes sociales
- Ser capaz de hablar de la transformación de barrios y ciudades

#### COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

- Comprender en una conversación informal, cara a cara, información relevante sobre los temas tratados hablando con fluidez
- Comprender y extraer información esencial de pasajes largos grabados sobre los temas tratados.
- Identificar los puntos principales e información específica de textos sobre los temas tratados.

#### MEDIACIÓN ORAL Y ESCRITA

- Transmitir, oralmente o por escrito, ideas complejas contenidas en textos extensos, incluso cuando no estén estructurados.
- Iniciar, mantener y terminar conversaciones complejas cara a cara



# C1.8

## NIVEL C1.5

### MATERIALES Y RECURSOS

**Aula C1:**  
**Tema 6: Espacios**

*Durante el nivel C1 usaremos principalmente los manuales de Aula C1 (Ed. Difusión) y Nuevo Prisma C1 (Ed. Edinumen), pero éstos se podrán alternar con otros como Vitamina C1. El material (fotocopias) es entregado gratuitamente a los estudiantes (disponemos de Licencia Oficial Cedro) Otros recursos: Fichas, vídeos, canciones, Kahoot,..*

*Sugerencias de trabajo autónomo:*

*Sugerencias de trabajo autónomo*

- Servicios disponibles para los estudiantes
- Préstamo de libros y películas de habla hispana
- Plataformas para trabajar de manera online
- Intercambio de idiomas
- Tutorías, entre otros.

Criterios de evaluación

Para la evaluación, se tendrá en cuenta:

- La asistencia del alumno a clase (mínimo 85%)
- La tareas y el trabajo autónomo realizado por el alumno.
- La participación activa en clase, su interés y progreso.
- Si el resultado de la evaluación es positivo, el estudiante obtendrá un certificado de aprovechamiento con el nivel alcanzado

## RESUMEN DE CONTENIDOS

### CONTENIDOS FUNCIONALES

- Hablar sobre la identidad
- Hablar de cambios
- Hablar de normas

### CONTENIDOS GRAMATICALES

- Comparaciones con cuanto más/menos...más/menos..., mas que, antes que, mientras que
- Estilo indirecto
- -Oraciones condicionales

### CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- La transformación de los barrios y las ciudades
- la vivienda
- expresión de sentimientos
- la identidad
- leyes y normas

### CONTENIDOS CULTURALES

- Espacios públicos en países hispanohablantes
- El parque del Retiro

### CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

- Técnicas de aprendizaje: sinónimos
- Elaboración de cuadernillo para la producción escrita
- El portafolio de las lenguas para evaluar



# C1.9

## PROGRAMA NIVEL C1.9

Duración: 15 horas  
5 sesiones de tres horas a lo largo de una semana (de lunes a viernes)

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

#### EXPRESIÓN / INTERACCIÓN ORAL Y ESCRITA

- Diseñar una experiencia gastronómica
- Ser capaz de describir alimentos o platos
- Valorar la calidad de algo
- Redactar un informe

#### COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

- Comprender en una conversación informal, cara a cara, información relevante sobre los temas tratados hablando con fluidez
- Comprender y extraer información esencial de pasajes largos grabados sobre los temas tratados.
- Identificar los puntos principales e información específica de textos sobre los temas tratados.

#### MEDIACIÓN ORAL Y ESCRITA

- Transmitir, oralmente o por escrito, ideas complejas contenidas en textos extensos, incluso cuando no estén estructurados.
- Iniciar, mantener y terminar conversaciones complejas cara a cara



# C1.9

## NIVEL C1.9

### MATERIALES Y RECURSOS

Aula C1

**Tema 8: Temas de ida y vuelta**

*Durante el nivel C1 usaremos principalmente los manuales de Aula C1 (Ed. Difusión) y Nuevo Prisma C1 (Ed. Edinumen), pero éstos se podrán alternar con otros como Vitamina C1. El material (fotocopias) es entregado gratuitamente a los estudiantes (disponemos de Licencia Oficial Cedro) Otros recursos: Fichas, vídeos, canciones, Kahoot,..*

Sugerencias de trabajo autónomo:

Sugerencias de trabajo autónomo

- Servicios disponibles para los estudiantes
- Préstamo de libros y películas de habla hispana
- Plataformas para trabajar de manera online
- Intercambio de idiomas
- Tutorías, entre otros.

Criterios de evaluación

Para la evaluación, se tendrá en cuenta:

- La asistencia del alumno a clase (mínimo 85%)
- La tareas y el trabajo autónomo realizado por el alumno.
- La participación activa en clase, su interés y progreso.
- Si el resultado de la evaluación es positivo, el estudiante obtendrá un certificado de aprovechamiento con el nivel alcanzado

## RESUMEN DE CONTENIDOS

### CONTENIDOS FUNCIONALES

- Hablar de alimentos o platos
- Atenuar las críticas
- Expresar sorpresa

### CONTENIDOS GRAMATICALES

- Conectores en realidad y de hecho
- Perífrasis venir a + infinitivo, lo mismo...que/como...
- Valores de hasta

### CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Nombre de algunos alimentos en distintas variedades del español
- Técnicas de cocina
- Sabores y texturas
- Adjetivos para hablar de nuestra relación con la comida

### CONTENIDOS CULTURALES

Alimentos en países hispanohablantes

### CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

- Técnicas de aprendizaje : sinónimos
- Elaboración de cuadernillo de apoyo para la producción escrita
- El portafolio de las lenguas para evaluar el proceso de aprendizaje



# C1.10

## PROGRAMA NIVEL C1

Duración: 15 horas

5 sesiones de tres horas a lo largo de una semana (de lunes a viernes)

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

#### EXPRESIÓN / INTERACCIÓN ORAL Y ESCRITA

- Ser capaz de hacer predicciones sobre el futuro de las lenguas
- Debatir sobre temas de actualidad
- Adaptar una historia a un estilo determinado

#### COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

- Comprender en una conversación informal, cara a cara, información relevante sobre los temas tratados hablando con fluidez
- Comprender y extraer información esencial de pasajes largos grabados sobre los temas tratados.
- Identificar los puntos principales e información específica de textos sobre los temas tratados.

#### MEDIACIÓN ORAL Y ESCRITA

- Transmitir, oralmente o por escrito, ideas complejas contenidas en textos extensos, incluso cuando no estén estructurados.
- Iniciar, mantener y terminar conversaciones complejas cara a cara



## C1.10

### NIVEL C1.9

#### MATERIALES Y RECURSOS

**Aula C1**  
**Tema 8: Temas de ida y vuelta**

*Durante el nivel C1 usaremos principalmente los manuales de Aula C1 (Ed. Difusión) y Nuevo Prisma C1 (Ed. Edinumen), pero éstos se podrán alternar con otros como Vitamina C1. El material (fotocopias) es entregado gratuitamente a los estudiantes (disponemos de Licencia Oficial Cedro) Otros recursos: Fichas, vídeos, canciones, Kahoot,..*

*Sugerencias de trabajo autónomo:*

*Sugerencias de trabajo autónomo*

- Servicios disponibles para los estudiantes
- Préstamo de libros y películas de habla hispana
- Plataformas para trabajar de manera online
- Intercambio de idiomas
- Tutorías, entre otros.

Criterios de evaluación

Para la evaluación, se tendrá en cuenta:

- La asistencia del alumno a clase (mínimo 85%)
- La tareas y el trabajo autónomo realizado por el alumno.
- La participación activa en clase, su interés y progreso.
- Si el resultado de la evaluación es positivo, el estudiante obtendrá un certificado de aprovechamiento con el nivel alcanzado

#### RESUMEN DE CONTENIDOS

##### CONTENIDOS FUNCIONALES

- Expresar impersonalidad
- Expresar quejas
- Reforzar opiniones positivas y negativas
- Contar una historia literaria

##### CONTENIDOS GRAMATICALES

- Usos del pronombre SE
- El género de los sustantivos

##### CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Léxico hispanoamericano
- Técnicas de cocina
- Sabores y texturas
- Adjetivos para hablar de nuestra relación con la comida

##### CONTENIDOS CULTURALES

- Variantes fonética del español
- El anglicismo devorador

##### CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

- Técnicas de aprendizaje : sinónimos
- Elaboración de cuadernillo de apoyo para la producción escrita
- El portafolio de las lenguas para evaluar el proceso de aprendizaje



# C1.11

## PROGRAMA NIVEL C1

Duración: 15 horas

5 sesiones de tres horas a lo largo de una semana (de lunes a viernes)

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

### EXPRESIÓN / INTERACCIÓN ORAL Y ESCRITA

- Escribir mensajes en foros virtuales y redes sociales
- Ser capaz de hablar del humor de sus países
- Reflexionar sobre malentendidos lingüísticos y culturales

### COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

- Comprender en una conversación informal, cara a cara, información relevante sobre los temas tratados hablando con fluidez
- Comprender y extraer información esencial de pasajes largos grabados sobre los temas tratados.
- Identificar los puntos principales e información específica de textos sobre los temas tratados.
- Transmitir, oralmente o por escrito, ideas complejas contenidas en textos extensos, incluso cuando no estén estructurados.
- Iniciar, mantener y terminar conversaciones complejas cara a cara

### MEDIACIÓN ORAL Y ESCRITA

- Transmitir, oralmente o por escrito, ideas complejas contenidas en textos extensos, incluso cuando no estén estructurados.
- Iniciar, mantener y terminar conversaciones complejas cara a cara



# C1.11

## NIVEL C1.11

### MATERIALES Y RECURSOS

#### Aula C1 Tema 5: ¿En qué quedamos?

*Durante el nivel C1 usaremos principalmente los manuales de Aula C1 (Ed. Difusión) y Nuevo Prisma C1 (Ed. Edinumen), pero éstos se podrán alternar con otros como Vitamina C1.*

*El material (fotocopias) es entregado gratuitamente a los estudiantes (disponemos de Licencia Oficial Cedro)*

*Otros recursos: Fichas, vídeos, canciones, Kahoot,..*

#### Sugerencias de trabajo autónomo

- Servicios disponibles para los estudiantes
- Préstamo de libros y películas de habla hispana
- Plataformas para trabajar de manera online
- Intercambio de idiomas
- Tutorías, entre otros.

#### Criterios de evaluación

Para la evaluación, se tendrá en cuenta:

- La asistencia del alumno a clase (mínimo 85%)
- Las tareas y el trabajo autónomo realizado por el alumno.
- La participación en clase, su interés y progreso.
- Si el resultado de la evaluación es positivo, el estudiante obtendrá un certificado de aprovechamiento con el nivel alcanzado.

## RESUMEN DE CONTENIDOS

### CONTENIDOS FUNCIONALES

- Mediar en conflictos relacionados con la comunicación
- Reflexionar sobre malentendidos
- Hablar del humor
- Gestionar el trabajo en grupo

### CONTENIDOS GRAMATICALES

- El voseo
- Oraciones causales y condicionales con como
- Oraciones suspendidas

## CONTENIDOS LÉXICO SEMÁNTICOS

- La comunicación
- El humor y la risa
- Expresiones relacionadas con el acto de hablar
- Onomatopeyas
- El verbo quedar
- Descripción de roles para el trabajo cooperativo

### CONTENIDOS CULTURALES

- El humor como elemento cultural
- Malentendidos culturales

### CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

- Técnicas de aprendizaje : sinónimos
- Elaboración de cuadernillo de apoyo para la producción escrita
- El portafolio de las lenguas para evaluar el proceso de aprendizaje



# C1.12

PROGRAMA NIVEL C1.12

Duración: 15 horas

5 sesiones de tres horas a lo largo de una semana (de lunes a viernes)

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

### EXPRESIÓN / INTERACCIÓN ORAL Y ESCRITA

- Ser capaz de expresar la necesidad u obligación de la acción: saber expresar comienzo, duración y final de la acción con sus diferentes matices.

### COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

- Comprender en una conversación informal, cara a cara, información relevante sobre los temas tratados hablando con fluidez
- Comprender y extraer información esencial de pasajes largos grabados sobre los temas tratados.
- Identificar los puntos principales e información específica de textos sobre los temas tratados.

### -MEDIACIÓN ORAL Y ESCRITA

- Transmitir, oralmente o por escrito, ideas complejas contenidas en textos extensos, incluso cuando no estén estructurados.
- Iniciar, mantener y terminar conversaciones complejas cara a cara



# C1.12

NIVEL C1.2

## MATERIALES Y RECURSOS

**Prisma C1**  
**Tema 12: Etapas de la vida**

*Durante el nivel C1 usaremos principalmente los manuales de Aula C1 (Ed. Difusión) y Nuevo Prisma C1 (Ed. Edinumen), pero éstos se podrán alternar con otros como Vitamina C1. El material (fotocopias) es entregado gratuitamente a los estudiantes (disponemos de Licencia Oficial Cedro)*

*Otros recursos: Fichas, videos, canciones, Kahoot,.. Sugerencias de trabajo autónomo*

- Servicios disponibles para los estudiantes
- Préstamo de libros y películas de habla hispana
- Plataformas para trabajar de manera online
- Intercambio de idiomas
- Tutorías, entre otros.

**Criterios de evaluación**

Para la evaluación, se tendrá en cuenta:

- La asistencia del alumno a clase (mínimo 85%)
- Las tareas y el trabajo autónomo realizado por el alumno.
- La participación en clase, su interés y progreso.

Si el resultado de la evaluación es positivo, el estudiante obtendrá un certificado de aprovechamiento con el nivel alcanzado.

## RESUMEN DE CONTENIDOS

### CONTENIDOS FUNCIONALES

- Expresar cuándo empezó a desarrollarse una acción.
- Expresar el inicio repentino de una acción
- Expresar una acción acabada.
- Expresar el final de un suceso reciente.
- Expresar la duración de una acción (proceso lento, continuado o que se interrumpe)
- Expresar el resultado de una acción

### CONTENIDOS GRAMATICALES

- Perífrasis de infinitivo (ponerse a, comenzar a, venir a, echarse a, romper a, dejar de, acabar de/por, llegar a, meterse a) de gerundio (estar, ir, venir, llevar, acabar) y de participio (dar por, llevar, tener) o

### CONTENIDOS LÉXICO- SEMÁNTICOS

- Léxico relacionado con la salud (enfermedades asociadas a
- Diferentes órganos, terapias, remedios naturales...)
- Expresiones idiomáticas relacionadas con las partes del cuerpo.
- Léxico del español de América: Argentina.

### CONTENIDOS CULTURALES

- Medicina convencional y medicina alternativa
- El cine argentino: El hijo de la novia de Juan José Campanella.

### CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

- Estrategias para la deducción de las expresiones fijas.

