

SEMANA 1ª							
UNIDAD 1: NOS CONOCEMOS							
CONTENIDOS	Nº DE SESIONES (1,5 H.)	FUNCIÓN COMUNICATIVA/ INTERACCIÓN ORAL	LÉXICO Y TIPO DE TEXTOS	GRAMÁTICA Y EXPRESIÓN ESCRITA	COMPRENSIÓN AUDITIVA/	ASPECTOS SOCIOCULTURALES	MATERIALES
¿QUIÉN ERES?	2 (Final día 1)	- Saludar, responder al saludo y despedirse. - Presentarse y presentar a alguien. - Pedir y dar información personal. - Pedir y dar información sobre motivos y razones para hacer algo. - Comentar y acordar razones importantes para estudiar una segunda lengua.	- Léxico relacionado con el aprendizaje de una lengua Tipo de textos: Textos dialógicos, interacciones con personas desconocidas.	- Revisión del presente de indicativo: verbos regulares e irregulares. - ¿Por qué/Para qué + presente de indicativo? - Para + infinitivo. - Porque + verbo conjugado. Expresión escrita: - Escribir en la pizarra las cinco razones más votadas en la clase para estudiar una segunda lengua.	Audio: dialogo desarrollado durante una prueba oral. Libro Nuevo Prisma A2. (Nº1). -Escuchar al compañero. -Escuchar las instrucciones del profesor.	- Comportamiento relacionado con interacciones con personas desconocidas.	- Libro del alumno Nuevo Prisma, pp. 8-10. - Cuaderno. - Pizarra.
¿CÓMO APRENDES ESPAÑOL?	2 (Final día 2)	-Expresar opiniones, actitudes y conocimientos con respecto al	- Léxico relacionado con acciones cotidianas.	- Revisión del presente de indicativo con valor de presente	- Escuchar la información personal de nuestro	- Intercambios culturales relacionados con hábitos y	- Libro del alumno Nuevo Prisma, p.p. 10-13.

		<p>aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Hacer recomendaciones con respecto al aprendizaje. - Dar información personal al compañero. 	<p>- Tipo de texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - texto relacionado con presentación personal. 	<p>y de futuro:</p> <ul style="list-style-type: none"> verbos regulares e irregulares. - Tener que +infinitivo. - Poder + infinitivo. - Revisión de construcciones valorativas: gustar, preocupar, molestar... <p>Expresión escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Realizar un decálogo con 10 recomendaciones para aprender español. - Escribir la información personal que nos ha dado nuestro compañero. 	<p>compañero.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Escuchar instrucciones del profesor. 	<p>costumbres sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno. -Pizarra. - Ficha (2). <p>Actividades complementarias</p> <p>:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Libro de ejercicios, unidad 1 (3, 4 y 5).
¿CÓMO TE DIVIERTES?	2 (Final día 3)	<ul style="list-style-type: none"> -Preguntar preferencias y expresar gustos. Valorar. -Organizar el discurso. - Conversaciones e interacciones informales sobre actividades cotidianas, tiempo libre, gustos e 	<ul style="list-style-type: none"> -El tiempo de ocio de jóvenes y adultos en España. <p>Tipo de texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Artículo de prensa. 	<ul style="list-style-type: none"> -Nexos para la coherencia y cohesión textual. <p>Expresión escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escribir una redacción sobre lo que hace la gente de sus respectivos países 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchar a los compañeros. -Escuchar instrucciones del profesor. 	<ul style="list-style-type: none"> -El tiempo de ocio de jóvenes y adultos en España. 	<p>Libro del alumno Nuevo Prisma A2, p.p. 13, 14,15.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cartulinas. -Cuadernos. - Pizarra. - Proyección 1 y 2. <p>Actividades complementarias</p>

		intereses.		para divertirse. - Recoger los resultados de la encuesta. -Redactar en grupo un texto con conclusiones.			:
¿QUÉ TE GUSTA?	2 (Final día 4)	-Expresar preferencias, gustos, preocupaciones... - Expresar comparaciones (tanto...como, en cambio). -Interacciones con los compañeros.	-Léxico relacionado con el transporte. Tipo de texto: Entrevista de radio. Artículo de prensa sobre la contaminación en las grandes ciudades hispanas.	-Revisión de construcciones valorativas: gustar, preocupar, molestar... Expresión escrita: Escribir la opinión personal sobre el tema de la contaminación y el transporte de sus ciudades.	Audio sobre entrevista de radio. Libro Nuevo Prisma. Nivel A2. (Nº 2). - Escuchar al compañero. -Escuchar instrucciones del profesor.	- La contaminación en las grandes ciudades hispanas.	- Libro del alumno Nuevo Prisma, p.p.15, 16,17, 18. - Pizarra - Cuaderno

SEMANA 1ª

UNIDAD 4. INTERCAMBIOS. LA CASA. (ETAPAS PLUS)

CONTENIDOS	Nº DE SESIONES	FUNCIÓN COMUNICATIVA/ INTERACCIÓN ORAL	LÉXICO/TIPO DE TEXTO	GRAMÁTICA / EXPRESIÓN ESCRITA	COMPRENSIÓN AUDITIVA	ASPECTOS SOCIOCULTURALES	MATERIALES
CASA Y FAMILIA DE INTERCAMBIO PARA RENÉ	1 (primera parte)	-Hablar de las tareas de la casa. -Expresar acciones que están	-Léxico relacionado con las tareas de la casa. -Vocabulario	-Presente de indicativo. -Expresiones de	Audio. La casa de la familia Gómez. Libro Etapas Plus A2. Nº(2).	-El reparto de las tareas domésticas en España.	-Libro Etapas Plus A2. P.p. 17-20. -Ordenador. -Proyector.

		ocurriendo.	relacionado con el carácter. -Vocabulario relacionado con la vivienda. -Tipo de textos: Textos narrativos.	frecuencia. -La perífrasis Estar +gerundio. - Tener que +infinitivo (Repaso). -Deber + infinitivo (Repaso). Poder + infinitivo (repaso). Querer + infinitivo (repaso).	-Escuchar a los compañeros. -Escuchar instrucciones del profesor.		-PPT. -Fichas. -Cuaderno. -Pizarra.
FAVORES, PETICIONES Y RUEGOS.	1 (segunda parte) (Final día 5)	-Pedir favores. -Conceder y denegar favores y permiso. -Hacer una petición o ruego. -Responder a una petición o ruego.	- Léxico relacionado con las tareas de la casa. -Tipo de textos: Comic	-La perífrasis estar+ gerundio. -Poder + infinitivo.	-Escuchar a los compañeros. -Escuchar instrucciones del profesor.	-Las excusas.	-Libro Etapas Plus A2. P.p. 20 y 21. -Ordenador. -Proyector. -PPT. -Fichas. -Cuaderno. -Pizarra.
LOS COMPORTAMIENTOS SOCIALES		-Hablar sobre los comportamientos sociales. -Expresarse a través de la comunicación no verbal.	-Léxico relacionado con las normas sociales.	-Se puede/No se puede.	Video: Breve sketch sobre Comunicación no verbal. -Escuchar a los compañeros. -Escuchar instrucciones del profesor.	-Normas sociales.	-Libro Etapas Plus A2. P.p. 22 y 23. -Ordenador. -Proyector. -Internet. -

SEMANA 2ª							
UNIDAD 2 ¿TÓPICOS? ¡QUÉ BONITO ES ESPAÑA!							
CONTENIDOS	Nº DE SESIONES (1,5 H)	FUNCIÓN COMUNICATIVA/ INTERACCIÓN ORAL	LÉXICO/ TIPO DE TEXTO	GRAMÁTICA Y EXPRESIÓN ESCRITA	COMPRENSIÓN AUDITIVA	ASPECTOS SOCIOCULTURALES	MATERIALES
VIAJES	2 (Final día 1)	-Hablar sobre qué factores son importantes a la hora de realizar un viaje. -Interacción sobre qué es lo más importante a la hora de hacer un viaje.	- Alojamiento - Medios de transportes. - Tipos de viajes. Tipo de texto: - Folletos turísticos.	Expresión escrita: - Escribir en parejas un listado de cosas que son importantes a la hora de hacer un viaje.	- Escuchar a los compañeros. -Escuchar instrucciones del profesor.	-Actividades típicas que se pueden hacer en: -La Toja -Roma -Benidorm -Pirineo Catalán	-Libro del alumno Etapas Plus, p.p. 69,70, 71. -Pizarra. -Proyector. -Cuaderno.
¿QUÉ BONITO ES ESPAÑA?	2 (Final día 2)	-Hablar en plenaria sobre qué cosas ofrece España al turismo (gastronomía, playas, monumentos...). - Realizar cuestionario a los compañeros sobre actividades que han hecho en España (interacción/trabajo en grupo). - Realizar un cuestionario al compañero para ver sus hábitos los viajes	- Adjetivos relacionados con los viajes. - Adjetivos relacionados con el carácter. Tipo de texto: -Email.	- Morfología del pretérito perfecto. - Participios irregulares. - Marcadores temporales: hoy, esta semana, hace unos minutos... Expresión escrita: -Escribir una postal.	Audio: el turismo típico y turismo cultural. Libro Etapa Plus. Nivel A2. (Nº18). - Escuchar a los compañeros de clase. -Escuchar las instrucciones del profesor.	-Lugares y actividades considerados típicos para visitar y hacer en España.	Libro del alumno Etapas Plus, p.p. 71, 73, 74,75, 77. Material complementario: Tabú viajero (www.ColorEle.es) Material complementario: -Cuestionario ¿Has preparado tu viaje? (material creación propia)

		(interacción/trabajo en pareja). - Hablar sobre experiencias pasadas (interacción/ trabajo en parejas).					-Gramática básica del estudiante de español A1-B1, p.p.121-124.
--	--	--	--	--	--	--	---

SEMANA 2ª							
UNIDAD 3 ¡QUÉ DÍA HEMOS TENIDO!							
CONTENIDOS	Nº DE SESIONES (1,5 H)	FUNCIÓN COMUNICATIVA/ INTERACCIÓN ORAL	LÉXICO/TIPO DE TEXTO	GRAMÁTICA/ EXPRESIÓN ESCRITA	COMPRENSIÓN AUDITIVA	ASPECTOS SOCIOCULTURALES	MATERIALES
Y TÚ, ¿QUÉ HAS HECHO?	2 (Final día 3)	-Hablar del pasado reciente. -Expresar acciones pasadas en un tiempo presente. - Hablar sobre lo que hemos hecho hoy. (interacción oral/trabajo en plenaria).	-Léxico relacionado con las actividades cotidianas. Tipo de texto: - Blog. -Diario personal.	-Revisión morfología del pretérito perfecto: Participios regulares e irregulares. Marcadores temporales: esta mañana, este año, hoy, hace un momento... Expresión escrita: Escribir que ha hecho hoy Pepe. Escribir que ha hecho hoy Pablo.	Audio: las acciones cotidianas de la familia Hernández. Libro Nuevo Prisma. Nivel A2. (Nº 14). -Escuchar a los compañeros. -Escuchar las instrucciones del profesor.	-La familia en la España actual.	-Libro del alumno Nuevo Prisma, p.p. 32, 33, 34, 35. -Cuaderno. -Pizarra. Material complementario: -Fotocopias ¿Qué ha hecho hoy Pepe? -Fotocopias: ¿Qué ha hecho hoy Pablo? -Libro de ejercicios. Unidad 3 (1, 2, 3). -Ficha (5).

<p>AL MENOS UNA VEZ EN LA VIDA...</p>	<p>2 (Final día 4)</p>	<p>-Dar información y hablar de acciones y experiencias en las que no interesa marcar el tiempo. - Interacción con el compañero. -Hablar sobre cosas que hay que hacer al menos una vez en la vida(interacción oral/ primero en pequeños grupos y después en plenaria).</p>		<p>-Pretérito Perfecto. Participios regulares e irregulares. -Marcadores temporales: todavía, Nunca, dos veces, etc. - Escribir las respuestas obtenidas del cuestionario que se ha realizado al compañero.</p>	<p>-Escuchar a los compañeros. -Escuchar las instrucciones del profesor.</p>		<p>- Cuaderno. - Proyección Power Point. Pizarra. Material complementario: -Material creación propia.</p>
<p>SE HA COMETIDO UN DELITO.</p>	<p>2 (Final día 5)</p>	<p>-Hablar del pasado reciente. - Expresar acciones pasadas en un tiempo reciente.</p>	<p>-Léxico relacionado con los robos. Tipo de textos: Informe policial. -Descripción física.</p>	<p>-Pretérito perfecto: Participios regulares e irregulares. -Marcadores temporales: esta mañana, este año, hoy, hace un momento... -Pronombres de objeto directo e indirecto. -Describir el físico de una persona. - Marcadores de discurso.</p>	<p>Audio: el asesinato del señor Pérez. Libro Nuevo Prisma A2. (Nº 16). -Escuchar a los compañeros. -Escuchar las instrucciones del profesor.</p>		<p>-Libro del alumno Nuevo Prisma, p.p.38, 39, 40, 41. Material complementario: -Fotocopia con vocabulario sobre descripción física (¿rápido?). -Libro de ejercicios, unidad 3, (8 y 10). -Proyección (6).</p>

SEMANA 3ª							
UNIDAD 2. ME LO PASÉ GENIAL, ¿Y TÚ?							
CONTENIDOS	Nº DE SESIONES	FUNCIÓN COMUNICATIVA/ INTERACCIÓN ORAL	LÉXICO/TIPO DE TEXTO	GRAMÁTICA/ EXPRESIÓN ESCRITA	COMPRENSIÓN AUDITIVA	ASPECTOS SOCIOCULTURALES	MATERIALES
¡QUÉ TARDE! NO LLEGAMOS...	4 (Final día 2)	-Establecer comunicación telefónica y reaccionar.	-Conversación telefónica formal e informal.	-Revisión de oraciones interrogativas directas con los pronombres y adverbios interrogativos para pedir información. Preposiciones: a, en y de.	Audio: conversación telefónica en escuela de esquí. Libro Nuevo Prisma A2. (Nº7). -Escuchar a los compañeros. -Escuchar las instrucciones del profesor.	-Gestos y expresiones relativos a las funciones comunicativas. -La entonación.	-Libro del alumno Nuevo Prisma, p.p. 20 y 21. -Cuaderno. -Pizarra. - Proyección (3). La entonación.
¡CUÉNTAME QUE HICISTE!	4 (Final día 4)	- Hablar de acciones puntuales en el pasado. -Preguntar al compañero sobre un viaje especial. Interacción en parejas/después interacción en plenaria. -Valorar una experiencia o un viaje hecho en el pasado.	-Formación de sustantivos y adjetivos a partir de un verbo. Tipo de textos: -Redes sociales: Facebook.	-Pretérito indefinido: morfología (formas regulares e irregulares) y usos. -Marcadores temporales de pretérito indefinido. - Preposiciones: a, en y de.	-Escuchar a los compañeros. -Escuchar las instrucciones del profesor.		-Libro del alumno Nuevo Prisma, p.p.22-24. - Pizarra. -Cuaderno. -Ficha (3). Material complementario: -Gramática básica del estudiante de español, p.p. 125-128. - Libro de ejercicio, unidad

							2 (1 y 8). -Fotocopia. Libro Prisma. ¿Turista o viajero? P.p.41. -Libro de ejercicio, unidad 2 (1,2 y 8).
¿EL MEJOR VIAJE DE MI VIDA?	2 (Final día 5)	-Hablar de acciones puntuales en el pasado. -Interacción con el compañero/ interacción en plenaria.	- Léxico relacionado con viajes.	-Pretérito indefinido: morfología (formas regulares e irregulares) y usos. -Marcadores temporales de pretérito indefinido. - Preposiciones: a, en y de.	- Escuchar a los compañeros. -Escuchar las instrucciones del profesor.		-Libro del alumno Nuevo Prisma, p.p. 28-30. -Cuaderno. -Pizarra. Libro de ejercicio, unidad 2 (4 y 7).

SEMANA 4ª

UNIDAD 4. TODA UNA VIDA...

CONTENIDOS	Nº DE SESIONES	FUNCIÓN COMUNICATIVA/ INTERACCIÓN ORAL	LÉXICO/TIPO DE TEXTO	GRAMÁTICA/ EXPRESIÓN ESCRITA	COMPRENSIÓN AUDITIVA	ASPECTOS SOCIOCULTURALES	MATERIALES
¡VAYA HISTORIA!	4 (Final día 2)	-Hablar de hechos históricos. -Narrar momentos importantes en la	-Léxico relacionado con la arquitectura, la historia y las biografías.	-Pretérito indefinido: formas regulares	Audio: Antoni Gaudi, Libro Nuevo Prisma A2 (20). -Escuchar a los	-La influencia de los árabes en España: arquitectura. - Antonio Gaudí:	-Libro del alumno Nuevo Prisma, p.p. 44-48. -Libro de

		<p>vida de una persona. -Relacionar acciones del pasado.</p>	<p>-La biografía. Tipo de texto: - Texto sobre la biografía de Antonio Gaudí, Texto sobre la biografía de Pablo Picasso.</p>	<p>en 3ª persona. - Marcadores temporales: al cabo de..., a los..., después de..., desde...hasta ..., de...a... -Escribir la biografía de Picasso. -Escribir la biografía del compañero.</p>	<p>compañeros. - Escuchar instrucciones del profesor.</p>	<p>Vida y obra. - Pablo Picasso.</p>	<p>ejercicios, unidad 4 (1,2 y 3). -Fotocopia. Juego Hundir la flota. Irregulares de indefinido. -Proyección 8. La Historia de nuestras vidas.</p>
<p>¿TIENES AGENDA?</p>	<p>4 (Final día 4)</p>	<p>-Hablar de la realización o no de las acciones previstas y de experiencias vividas.</p>	<p>- Léxico relacionado con acciones cotidianas y con el trabajo. Agenda.</p>	<p>-Pretérito indefinido: formas irregulares en 3ª persona. - Marcadores temporales: al cabo de..., a los..., después de..., desde...hasta ..., de...a... -Escribir las respuestas del cuestionario</p>	<p>Audio: entrevista de Laura. Libro de ejercicios, unidad 4, ejercicio 5 (11). -Escuchar a los compañeros. -Escuchar las instrucciones del profesor.</p>	<p>- Experiencias de vidas.</p>	<p>-Libro del alumno Nuevo Prisma, p.p. 49-51. -Cuaderno. -Pizarra. - Libro de ejercicios, unidad 4 (actividad 8 y 9). -Ficha 7 (El juego de la verdad).</p>

				realizado al compañero.			
¡A TRABAJAR!	2 (Final día 5)	-Hablar de la realización o no de las acciones previstas y de experiencias vividas. -Pedir y dar información sobre el curriculum de una persona. -Solicitar empleo.	-Oferta de trabajo en internet. -El curriculum vitae. -La carta de presentación para solicitar empleo. Tipo de textos: -Anuncios de trabajo. -Carta de presentación. -Curriculum.	-Pretérito perfecto. Participios regulares/irr egulares. -Pretérito indefinido: formas irregulares en 3ª persona. - Marcadores temporales: al cabo de..., a los..., después de..., desde...hasta ..., de...a... -Escribir un curriculum. -Elaborar una carta de presentación	-Escuchar a los compañeros. -Escuchar instrucciones del profesor.	- El mundo laboral. -Comunicación no verbal: posturas y gestos en una entrevista de trabajo.	-Libro del alumno Nuevo Prisma, p.p. 52-54. -Cuaderno. -Pizarra.

SEMANA 5ª							
UNIDAD 5. CURIOSIDADES							
CONTENIDOS	Nº DE SESIONES	FUNCIÓN COMUNICATIVA/ INTERACCIÓN ORAL	LÉXICO/TIPO DE TEXTO	GRAMÁTICA/ EXPRESIÓN ESCRITA	COMPRENSIÓN AUDITIVA	ASPECTOS SOCIOCULTURALES	MATERIALES
¡ES MUY INTERESANTE!	1	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar y definir. - Describir personas, objetos, lugares. -Hablar de novedades. -Interacción con el compañero. (Actividad de vacío de información). -Hacer comparaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> -Léxico para las descripciones de novedades tecnológicas. <p>Tipo de textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texto para descripción de novedades tecnológicas (Texto descriptivo). -Artículo de revista de ocio. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ser/estar: usos generales. Comparativos de igualdad, inferioridad y superioridad. - Comparativos irregulares. 	<p>Audio. Feria tecnológica. Libro Nuevo Prisma. (Nº26).</p> <ul style="list-style-type: none"> -Escuchas a los compañeros. -Escuchar instrucciones del profesor. -Escuchar a los compañeros. -Escuchar las instrucciones del profesor. 	<ul style="list-style-type: none"> -Nuevas tecnologías (Cocina de vanguardia, Google Glass). 	<ul style="list-style-type: none"> -Libro del alumno Nuevo Prisma. P.p. 56-59. -Ficha (9). -Cuaderno. -Pizarra. -Libro de ejercicio, unidad 5 (7,8 y 9). -Ficha (10). - Fotocopia (comparar medios de transportes). -Libro de ejercicios, unidad 5 (3, 5 y 6). -Proyección (9). - Ordenador. -Proyector.
ES QUE NO SE PUEDE	1 (Final día 1)	<ul style="list-style-type: none"> -Expresar obligación, permiso y prohibición. - Hablar de normas sociales. -Interacción en grupos pequeños/ Interacción plenaria. 	<ul style="list-style-type: none"> -Léxico relacionado con buenos modales. <p>Tipo de Textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Texto normativo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Se puede, se debe + infinitivo. -Poder, deber +infinitivo. -Está permitido/prohibido + infinitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchar a los compañeros. -Escuchar instrucciones del profesor. 	<ul style="list-style-type: none"> -Normas sociales en España. 	<ul style="list-style-type: none"> -Libro del alumno Nuevo Prisma. P.p.63-65. -Pizarra. -Cuaderno. -Proyección (10). - Ordenador. -Proyector.

SEMANA 5ª							
UNIDAD 6. ¡COMO ÉRAMOS ANTES!							
CONTENIDOS	Nº DE SESIONES	FUNCIÓN COMUNICATIVA/ INTERACCIÓN ORAL	LÉXICO/TIPO DE TEXTO	GRAMÁTICA/ EXPRESIÓN ESCRITA	COMPRENSIÓN AUDITIVA	ASPECTOS SOCIOCULTURALES	MATERIALES
¿CÓMO ERA LA VIDA SIN MÓVIL?	4 (Final día 3)	-Describir los móviles en el pasado. -Hablar de los móviles del pasado y compararlos con los del presente. -Evocar recuerdos. -Interacción en pareja y en plenaria.	-Léxico relacionado con el móvil. Tipo de Textos: -Foro de discusión.	-Morfología del pretérito imperfecto. -Marcadores temporales del pretérito imperfecto: todos los días, antes, siempre, cuando, mientras... - Recordar/ Acordarse de. -Contraste pretérito imperfecto/ Presente de indicativo. - Soler + infinitivo.	- Escuchar a los compañeros. -Escuchar instrucciones del profesor.	-Adelantos técnicos informáticos: el móvil.	-Libro del alumno Nuevo Prisma. P.p.69-71. -Cuaderno. -Pizarra. -Libro de ejercicios, unidad 6 (1y 2). - Juego de tarjetas. Ficha (11).
¡TANTOS RECUERDOS!	2 (Final día 4)	-Evocar recuerdos. -Describir personas y acciones habituales en el pasado. -Hablar de hechos,	-Léxico relacionado con la niñez. -Léxico relacionado con juegos populares en los	-Pretérito imperfecto. -Marcadores temporales del pretérito	Audio: recuerdos de la niñez. Libro Nuevo Prisma. (Nº 34).	-Juegos y objetos tradicionales en España.	-Libro del alumno Nuevo Prisma, p.p. 72-73. -Cuaderno. -Pizarra.

		<p>hábitos y costumbres en el pasado comparados con el presente.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comparar cualidades y acciones y establecer diferencias. -Interacción en pareja y en plenaria. 	años 80.	<p>imperfecto: todos los días, antes, siempre, cuando, mientras...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recordar/ Acordarse de. - Soler + infinitivo. -Recuerdo + anécdota. -Me acuerdo (muy bien) de + anécdota. 	<ul style="list-style-type: none"> -Escuchar a los compañeros. -Escuchar instrucciones del profesor. 		<ul style="list-style-type: none"> -Ordenador. -Proyector. -Ficha 12. -Ficha 13. -Libro de ejercicios, unidad 6 (4 y 5).
¡QUÉ MOVIDA!	2 (Final día 5)	<ul style="list-style-type: none"> -Describir personas y acciones habituales en el pasado. -Evocar recuerdos. -Comparar cualidades y acciones y establecer diferencias. -Hablar de hechos, hábitos y costumbres del pasado comparados con el presente. 	<ul style="list-style-type: none"> -Texto informativo. -Léxico relacionado con la movida madrileña. 	<ul style="list-style-type: none"> -Marcadores temporales del pretérito imperfecto: todos los días, antes, siempre, cuando, mientras... - Recordar/ Acordarse de. -Contraste pretérito imperfecto/ Presente de indicativo. - Soler + 	<p>Audio. Entrevista de Radio. Libro Nuevo Prisma A2 (Nº 35).</p> <ul style="list-style-type: none"> -Escuchar a los compañeros. -Escuchar instrucciones del profesor. <p>Documental “La nueva ola en Madrid”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Los años 80 en España: La movida madrileña. 	<ul style="list-style-type: none"> -Libro del alumno Nuevo Prisma 73-75. -Cuaderno. -Pizarra. Material completarlo: Material complementario: -Documental “La nueva ola en Madrid”. -Libro de ejercicios, unidad 6 (8).

				infinitivo.			
--	--	--	--	-------------	--	--	--


SEMANA 6ª							
UNIDAD 7. CUENTA, CUENTA...							
CONTENIDOS	Nº DE SESIONES	FUNCIÓN COMUNICATIVA/ INTERACCIÓN ORAL	LÉXICO/TIPO DE TEXTO	GRAMÁTICA/ EXPRESIÓN ESCRITA	COMPRENSIÓN AUDITIVA	ASPECTOS CULTURALES	MATERIALES
¡QUÉ CURIOSO!	4 (Final día 2)	-Hablar de las circunstancias en las que se desarrolló un acontecimiento. -Narrar historias y experiencias reales. -Describir rasgos y características físicas de personas, animales y cosas. -Interacción en pareja/en plenaria.	-Texto: informativo: noticias. -Entrevista radiofónica. -Texto narrativo.	-Contraste pretérito imperfecto/ pretérito indefinido.	Audio: entrevista radiofónica. Libro Nuevo Prisma (Nº39). -Escuchar a los compañeros. -Escuchar instrucciones del profesor.	-Las experiencias de Roy Sullivan.	-Libro del alumno Nuevo Prisma, pp.80-82. -Cuaderno. -Pizarra. -Libro de ejercicios, unidad 7 (7). Actividades complementarias: -Ficha (14). -Libro de ejercicios, unidad 7, (4,5 y 6).
¡VAYA NOTICIA!	4 (Final día 4)	-Hablar de las circunstancias en las que se desarrolló un acontecimiento. - Opinar sobre una noticia. -Describir rasgos y características físicas	- Adjetivos de descripción física. Texto periodístico.	-Contraste pretérito imperfecto/p retérito indefinido. - Estar (pretérito imperfecto)	Audio: declaraciones de los testigos del accidente. Libro Nuevo Prisma (Nº40). -Escuchar a los		-Libro del alumno Nuevo Prisma, pp.82-84. -Cuaderno. -Pizarra. -Libro de ejercicios, unidad 7 (2 y 3). -Ordenador.

		de personas, animales y cosas. -Interacción en pareja/en plenaria.		+ gerundio. Expresión escrita: -Escribir una crónica sobre el accidente.	compañeros. -Escuchar instrucciones del profesor.		-Proyector. -Proyección (13).
CUÉNTAME UN CUENTO.	2 (Final día 5)	-Narrar sucesos e historias ficticias. -Contar un cuento. - Hablar de las circunstancias en las que se desarrolló un acontecimiento. - Describir rasgos y características físicas de personas, animales y cosas. - Expresar sorpresa y desilusión. Lamentarse. - Hacer cumplidos.	- Adjetivos de descripción física y de carácter. - Léxico relacionado con los cuentos: personajes y objetos mágicos. -Texto narrativo. -Entrevista radiofónica.	-Contraste pretérito imperfecto/pretérito indefinido. - Estar (pretérito imperfecto) + gerundio. -Recursos lingüísticos para narrar. - Recursos lingüísticos para reaccionar en la conversación. . - Recursos para describir un objeto: Es de/Esta hecho de + materia/ Procede.	Audio: conversación del príncipe con el hada madrina. Libro Nuevo Prisma A2. (Nº42). -Escuchar a los compañeros. -Escuchar al profesor.	-El cuento.	-Libro del alumno Nuevo Prisma A2, pp. 85-89. - Proyector. -Proyección 14. -Ordenador. - Tarjetas para crear cuentos. -Cuaderno. -Pizarra. - Datos para crear cuentos. -Libro de ejercicios, unidad 7 (1). -Libro de ejercicios, unidad 7 (8).

SEMANA 7ª							
UNIDAD 8. UN FUTURO SOSTENIBLE.							
CONTENIDOS	Nº DE SESIONES	FUNCIÓN COMUNICATIVA/ INTERACCIÓN ORAL	LÉXICO/TIPO DE TEXTO	GRAMÁTICA/ EXPRESIÓN ESCRITA	COMPRENSIÓN AUDITIVA	ASPECTOS CULTURALES	MATERIALES
CONSUMO RESPONSABLE	2 (Final día 1)	-Hablar de acciones futuras. -Interacción en pareja/en plenaria.	-Léxico relacionado con el reciclaje. Tipos de textos: -Tuis de internet. -Correo electrónico. - Hacer predicciones y conjeturas.	-Futuro imperfecto: formas regulares e irregulares. -Expresiones temporales de futuro.	-Escuchar a los compañeros de clase. -Escuchar las instrucciones del profesor.	-Ecología y medioambiente. -Consumo responsable y reciclaje.	-Libro del alumno Nuevo Prisma A2. P.p.92-94. -Cuaderno del alumno. -Pizarra. -Ordenador. -Proyector. -Youtube. Corto "Man" (Steven Cutt). -Fotocopia. ¿Cómo será el mundo en el año 2070? (Material creación propia). Material complementario: Libro de ejercicios, unidad 8 (1,2 y 3).
DOS MINUTOS DE TU TIEMPO	2 (Final día 2)	-Hablar de acciones futuras. -Hablar de acciones presentes o futuras que dependen de una condición. - Hacer promesas.	-Léxico relacionado con el reciclaje. Tipo de Textos: Encuesta.	-Futuro imperfecto: formas regulares e irregulares. -Expresiones temporales de	Audio: fragmento de un documental de televisión. Libro Nuevo Prisma A2. (Nº46) (Nº47).	-Ecología y medioambiente. -Consumo responsable y reciclaje.	-Libro del alumno Nuevo Prisma A2, pp. 95, 96, 97 y 100. -Ordenador. - Proyector. - Ficha (17).

				futuro. -Si+ presente de indicativo + presente/futuro o imperfecto.	-Escuchar a los compañeros de clase. -Escuchar las instrucciones del profesor.		- Libreta del alumno. -Proyección (15). -Pizarra. -Móvil.
OCIO AL AIRE LIBRE	2 (Final día 3)	-Hablar del tiempo atmosférico. -Hablar de acciones futuras. -Hablar de acciones presentes o futuras que dependen de una condición.	-Léxico relacionado con las actividades al aire libre. -Léxico relacionado con el tiempo atmosférico. - Léxico relacionado con el Amazonas. Tipo de Textos: Anuncios breves de viaje.	-Futuro imperfecto: formas regulares e irregulares. -Expresiones temporales de futuro. - Creo/imagino /supongo + que + futuro imperfecto. -No sé si/cuándo/ Dónde + futuro imperfecto.	Audio: programa de radio. El pronóstico del tiempo. Libro Nuevo Prisma A2. (Nº 49). -Escuchar a los compañeros de clase. -Escuchar las instrucciones del profesor.	- Parques naturales: Picos de Europa y Doñana (España). -Arquitectura popular: los pueblos negros. - El Amazonas.	-Libro del alumno Nuevo Prisma A2. P.p. 99, 100, 101 y 102. -Radio. - Libreta. - Ordenador. -Proyector. -Proyección 16. Material complementario: - Gramática básica del español, pp. 149-153. -El precio de conservar el Amazonas (Nuevo Prisma A2. P. p 98 y 99).

SEMANA 7ª							
UNIDAD 9. CON UNA CONDICIÓN.							
CONTENIDOS	Nº DE SESIONES	FUNCIÓN COMUNICATIVA/ INTERACCIÓN ORAL	LÉXICO/TIPO DE TEXTO	GRAMÁTICA/ EXPRESIÓN ESCRITA	COMPRESIÓN AUDITIVA	ASPECTOS CULTURALES	MATERIALES
¿QUÉ PASARÍA AYER?	1	-Hacer hipótesis o expresar probabilidad sobre el pasado.	Tipo de textos: Textos conversacionales.	Condicional simple: morfología y usos.	-Escuchar al compañero. -Escuchar las explicaciones del profesor.		-Libro del alumno Nuevo Prisma A2. P.p. 104-106. -Ordenador. -Proyector. -Proyección (17).
¿ALGÚN CONSEJO?	1 (Final día 4)	-Pedir y dar consejos o hacer sugerencias.	- Léxico relacionado con malos hábitos (insomnio, adicción al tabaco, el estrés, vida poco saludable, etc.). -Léxico específico para dar consejos y hacer sugerencias. Tipo de texto: Foro. Textos conversacionales.	-Condicional simple: morfología y usos.	-Escuchar al compañero. -Escuchar las explicaciones del profesor.	-Comportamientos relacionados con consejos.	-Libro del alumno Nuevo Prisma A2. P.p. 107-108. -Libro de ejercicios, unidad 9 (5 y 6).
NUNCA PENSÉ QUE LO HARÍA	1 (Final día 5)	-Expresar una acción futura respecto a otra pasada. - Expresar un deseo de presente o futuro.	-Twitter. -Léxico relacionado con experiencias de vida. Tipo de textos:	-Condicional simple: morfología y usos.	Audio: Testimonios sobre lo que esperaban ser y lo que han sido. Libro Nuevo		-Libro del alumno Nuevo Prisma A2, pp. 109-111. -Cuaderno. -Ordenador. -Ficha 20.

			Textos conversacionales.		Prisma A2. (Nº 53). -Escuchar al compañero. -Escuchar las explicaciones del profesor.		-Libro de ejercicios, unidad 9 (7).
DEBERÍAS CUIDARTE	1  (Final día 5)	-Expresar cortesía. -Preguntar por la salud y expresar estados físicos. -Pedir una cita.	- Léxico relacionado con la salud. Tipo de textos: Textos descriptivos. Textos relacionados con la salud.	-Condicional simple: morfología y usos. -Revisión del verbo doler. -Marcadores del discurso: conectores y estructuradores de la información.	-Escuchar al compañero. -Escuchar las explicaciones del profesor.	-La sanidad pública y la sanidad privada en España e Hispanoamérica. -Comportamientos relacionados con el cuidado de la salud.	-Libro del alumno Nuevo Prisma A2, pp. 111-113. -Ordenador. -Cuaderno. -Ordenador. -Proyector. -Proyección (18).

SEMANA 8ª

UNIDAD 11. IMPERATIVAMENTE.

CONTENIDOS	Nº DE SESIONES	FUNCIÓN COMUNICATIVA/ INTERACCIÓN ORAL	LÉXICO/TIPO DE TEXTO	GRAMÁTICA/ EXPRESIÓN ESCRITA	COMPRENSIÓN AUDITIVA	ASPECTOS CULTURALES	MATERIALES
TUS DESEOS SON ÓRDENES	4 (Final día 2)	-Pedir y conceder permiso.	Tipo de textos: Textos conversacionales.	-Imperativo afirmativo.	-Escuchar a los compañeros. -Escuchar las instrucciones del profesor.		-Libro del alumno Nuevo Prisma. P.p. 128-130. -Libro de ejercicio, unidad 11 (1, 2 Y

							3).
ORGANÍZATE	4 (Final día 4)	-Dar órdenes. -Dar instrucciones.	-Vocabulario relacionado con las tareas domésticas. -El lenguaje de los SMS. Tipo de textos: Textos informativos. Textos conversacionales.	-Imperativo afirmativo. -Imperativo negativo. -Los pronombres de objeto directo y objeto indirecto. -Combinación de pronombres objeto.	Audio: programa de radio. Libro Nuevo Prisma. (Nº62). -Escuchar a los compañeros. -Escuchar las instrucciones del profesor.	-El reparto de las tareas domésticas en España.	-Libro del alumno Nuevo Prisma. P.p.131-134. -Libro de ejercicio, unidad 11 (4 y 5). - Ficha 25. -Libro de ejercicios, unidad 11 (6, 7, 8 y 11).
ACONSÉJAME	2 (Final día 5)	-Dar consejos. -Persuadir.	-El lenguaje de la publicidad. Tipo de textos: Texto publicitario.	-Imperativo afirmativo. -Imperativo negativo. -Los pronombres de objeto directo y objeto indirecto. -Combinación de pronombres objeto.	Videos: Publicitarios de internet. -Escuchar a los compañeros de clase. -Escuchar las instrucciones del profesor.	-Hábitos para llevar una vida saludable.	-Libro del alumno Nuevo Prisma. P.p. 135,136, 137. -Folios. -Lápices de colores. -Pizarra. -Cuaderno. -Ordenador. -Proyector. -Proyección 20 y 21. -Internet.



Departamento de español
Programación de aula
Nivel A2